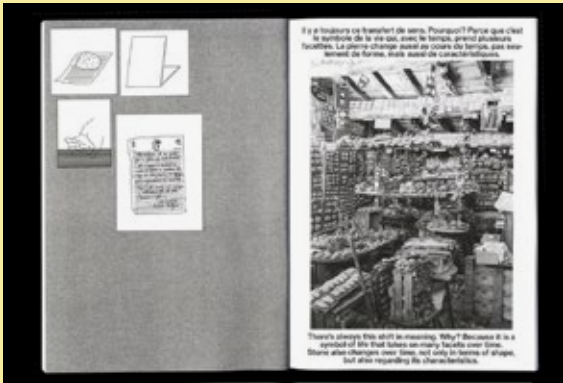




Séverine Bascouert et Sammy Stein

Séverine Bascouert est sérigraphe et artiste, Sammy Stein est artiste. Tous deux ont co-fondé la revue *Lagon*. Ensemble, ils explorent des bâtiments et espaces investis par des individus dont les idées ou les convictions, dépassent la raison commune.

Le récit de ces visites donne lieu à une série de publications intitulée «France Atlantide», en référence aux travaux du docteur Marcel Baudouin, érudit vendéen mort en 1941, dont les archives sont conservées aux Sables-d'Olonne.

Parcours secret offre l'occasion aux deux artistes de mener l'enquête sur cette figure à la fois savante et fantaisiste pour préparer leur nouveau livre et permettra au public de découvrir leurs précédentes publications.

2 rue Marcellin Berthelot



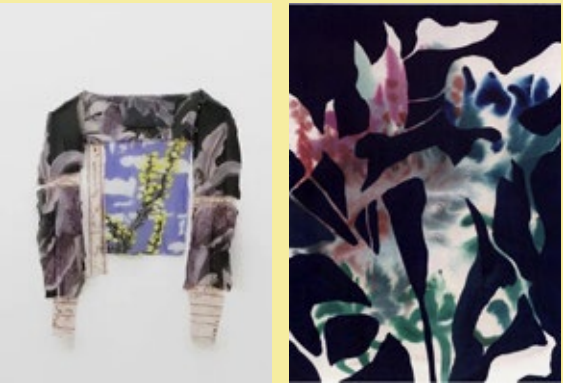
Ludovic Boulard Le Fur et Antoine Marquis

Nourris par la culture populaire, l'imagerie fantastique et l'ésotérisme, Ludovic Boulard Le Fur et Antoine Marquis dessinent des portraits, des paysages et des scènes teintées de mystère et d'ambiguïté.

Ludovic Boulard le Fur a besoin d'être habité pour créer. Il témoigne d'un instant furtif qu'il retranscrit avec obsession au pastel, ou pratique l'auto-hypnose par le dessin pour dialoguer avec des dimensions parallèles.

Chez Antoine Marquis, les bas-relief en céramique composent un ensemble d'objets à la fois évidents et indechiffrables, comme des reliques archéologiques d'une civilisation imaginaire.

20 rue du village neuf



Vanessa Dziuba et Marie Jacotey

Vanessa Dziuba observe, par le dessin, la place des formes dans notre quotidien. Marie Jacotey passe du roman graphique aux installations textiles et à l'animation pour explorer les liens entre dessin et narration.

Les deux artistes partagent une attention particulière pour des sujets en apparence simples : fleurs, motifs et objets qu'elles représentent à l'aide de techniques modestes, toujours précises et élaborées.

Derrière cette apparente légèreté se cache une réflexion presque tragique sur les relations humaines, notre rapport au temps ou à la nature.

44 Promenade Clémenceau



Julie Redon et Pierre-Guilhem

Liés par une amitié née de la découverte mutuelle de leur travail, Julie Redon et Pierre-Guilhem n'avaient encore jamais exposé ensemble. Longtemps éloignés, leurs pratiques se rejoignent aujourd'hui autour de l'écriture.

Depuis 2020, Julie Redon conçoit le *Dictionnaire des rimes pauvres*, un système d'écriture poétique de plus de 1500 dessins dans lequel le tracé de la lettre devient un motif en perpétuelle transformation.

Chez Pierre-Guilhem, paroles, écrits et pensées collectées deviennent le matériau de constructions picturales délicates, qui semblent garder quelques secrets.

58 avenue Joseph Chailley

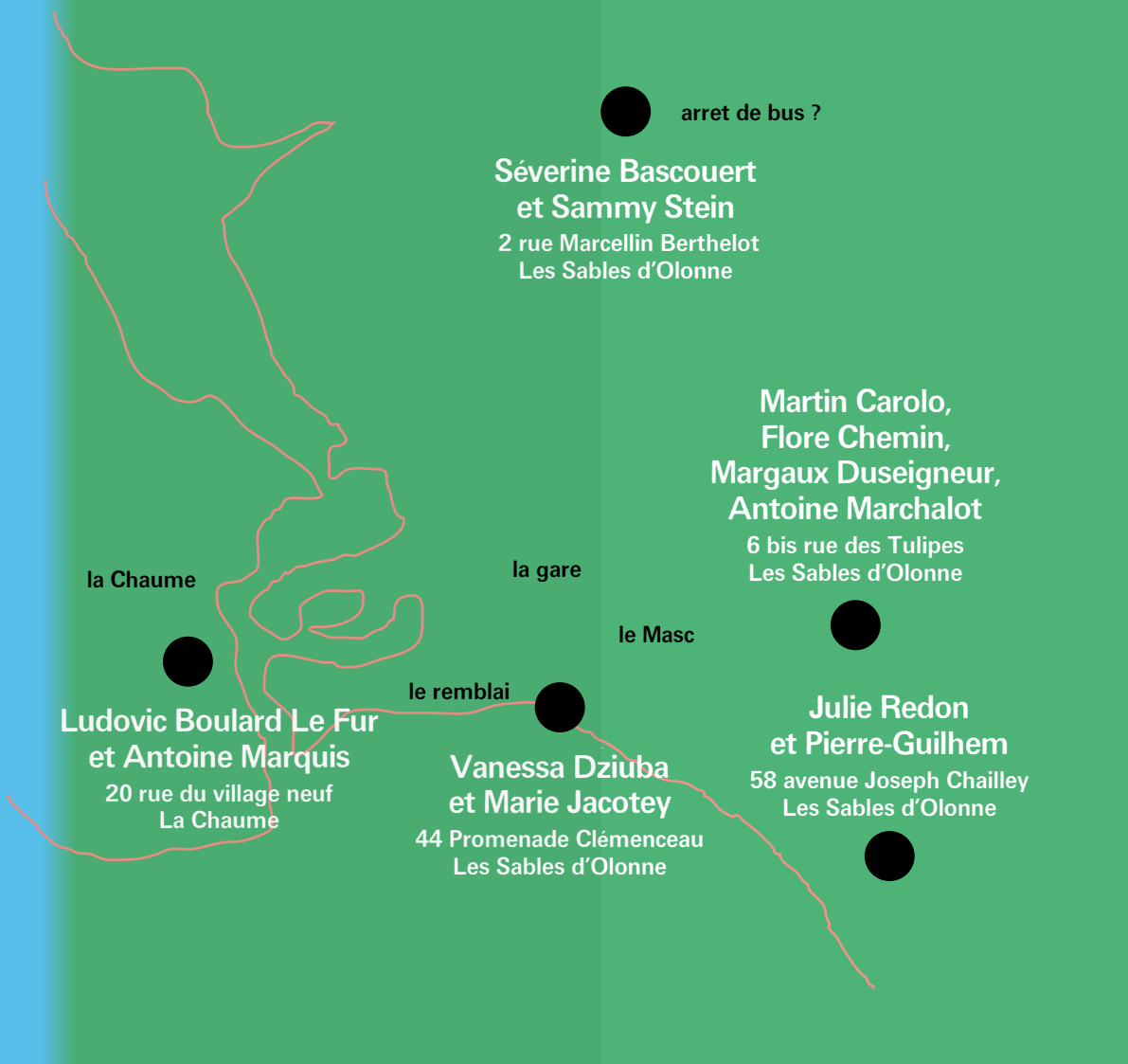


Martin Carolo, Flore Chemin, Margaux Duseigneur, Antoine Marchalot

Flore Chemin, Margaux Duseigneur et Antoine Marchalot font des peintures, des dessins, des bandes dessinées et des céramiques. Martin Carolo fait aussi tout ça, mais en 3D. Les quatre artistes habitent une même maison dans les contreforts d'Uzerche, en Corrèze.

Pour *Parcours secret*, cette maison devient le point de départ de l'exposition. Leur construction à huit mains, «Pleux», est une autofiction en volume, en images, en textiles et en vidéos, inspirée par leur quotidien graphique ou biographique, réel ou fantasmé.

6 bis rue des Tulipes



Parcours Secret 2026 propose une exposition hors les murs aux Sables-d'Olonne les 10 et 11 octobre. Le parcours investit des lieux variés : maisons privées, loft, galerie, transformés en espaces d'exposition. Douze artistes issus de la revue indépendante Lagon, dédiée aux nouvelles formes de narration graphique, y présentent leurs œuvres. Conçu avec le designer graphique et commissaire Jean-Philippe Bretin, le projet se déploie en une exposition collective et quatre duos. Une invitation à parcourir la ville autrement, entre découverte des lieux, proximité avec les artistes et immersion dans des univers singuliers.

graphisme: Jean-Philippe Bretin
dessins: Henri Crabières
impression: XXXXXXXXXX

Les expositions sont ouvertes
samedi et dimanche de
10h-13h / 14h-18h

En présence des artistes
sur chaque lieu d'exposition

entrée libre

Dans le cadre des Rencontres du MASC

PARCOURS
SECRET
#2

12 artistes, 5 lieux



Les Sables-d'Olonne 10-11 oct.2026